

Les: Kunstzinnige beroepen - in de huid van een kunstenaar

50 minuten

1^{ste} leerjaar

Leerlijn ICT	<p><u>Mediawijsheid</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Nieuwsgierig zijn naar media en genieten om ermee bezig te zijn – de wereld van de media met een open houding exploreren.- De mogelijkheden van media op een positieve, verantwoorde en waardevolle manier aanwenden.- Interesse tonen voor (nieuwe) media en hun mogelijkheden en deze mogelijkheden gebruiken - interesse tonen voor het mediagebruik van anderen – op zoek gaan naar nieuwe media-ervaringen. <p><u>Mediageletterdheid</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Ervaren welke media in de eigen leefomgeving aanwezig zijn – ontdekken welke mogelijkheden deze media bieden – voor hun bedoelde mediamiddelen aanwenden waar mogelijk en aangewezen.- Allerlei eenvoudige mediacontent binnen de eigen leefwereld verwerken door bijvoorbeeld: de bedoeling en het plan van de personages te ontdekken. <p><u>Mediavaardigheid</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Onder begeleiding experimenteren met de bediening van mediamiddelen uit de eigen omgeving en leefwereld.- Basisvaardigheden ontwikkelen voor het bedienen van mediamiddelen waaronder: swipen, muisvaardigheden, toestel aan- en afzetten, selecteren, openen en sluiten van applicaties, vensters.- Zich aan- en afmelden
Lesdoelen	<ol style="list-style-type: none">1. De leerlingen maken kennis met het beroep kunstenaar.2. De leerlingen kunnen vormen gebruiken in Paint en deze met een bepaalde kleur opvullen.3. De leerlingen kunnen aan kleuren een klank koppelen.4. De leerlingen kunnen een schilderij verklanken.
Materiaal	1 computer per leerling Programma Paint
Aandachtspunten	De leerlingen maken in het eigen klaslokaal een puzzel op het digibord. Hierna gaan ze naar het computerlokaal. Elke computer in het computerlokaal is voorzien van het programma Paint.

Inleiding	<p>De leerkracht toont een puzzel op het bord. (site: https://www.puzzelpuzzels.nl/uitdaging-maak-de-puzzel-terug-volledig-puzzel_5922f48576301.html).</p> <p>Om de beurt komt er een leerling aan bord om de puzzel weer compleet te maken. Als resultaat krijgen de leerlingen een bekend schilderij van de kunstenaar Mondriaan. We bespreken klassikaal het kunstwerk.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wat valt je op aan het werk? - Welke kleuren worden er gebruikt? - Welke figuren worden er gebruikt? - Wat vind je van dit werk? Waarom? - ... <p>Vandaag gaan wij een gelijkaardig schilderij maken. Nu is het zo dat elke kunstenaar een eigen stijl heeft, zo is er geen enkel kunstwerk dat er hetzelfde uitziet.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hoe zouden wij dit kunstwerk kunnen aanpassen? Mogelijke antwoorden: <i>Cirkels/driehoeken gebruiken in plaats van vierkanten. Een extra kleur gebruiken in plaats van enkel rood, blauw en geel.</i>
Verwervingsfase	<p>We overlopen klassikaal enkele mogelijkheden in Paint:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vormen kiezen - Vormen opvullen
Verwerkingsfase	<p>De leerlingen gaan aan de hand van een eenvoudig stappenplan aan de slag in Paint. Ze maken een schilderij met zelfgekozen vormen. Nadien vullen ze de vormen op in verschillende kleuren.</p> <p>Wanneer de leerlingen klaar zijn, gaan we het originele schilderij klassikaal verklanken. Dit houdt in dat we voor elke kleur een geluid maken. Kleuren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rood = ... - Geel = ... - Blauw = ... - Wit = ... - Zwart = pauze <p>We oefenen de verschillende kleuren met hun geluid in. Wanneer we deze onder de knie hebben, proberen we het schilderij van links naar rechts en van boven naar onder te verklanken. De leerkracht duidt hiervoor de volgorde van de vakken mee aan. De vakken worden eventueel genummerd om verwarring te voorkomen. Wanneer de leerlingen het klankspel onder de knie hebben, wordt het eindresultaat gefilmd door de leerkracht en op YouTube gezet.</p>
Slot	<p>De leerlingen proberen hun eigen schilderij te verklanken.</p>